«Найти и выбрать, что сказать, — великое дело: это — как бы душа в теле»

(Цицерон)

«Изобретение риторическое есть собрание разных идей, пристойных предлагаемой материи»

(М.В. Ломоносов)

Инвенцио – изобретение ораторской речи

- Стадии изобретения
- Определение темы и цели речи
- Подбор материала
- Эвристические схемы изобретения

Стадии изобретения ораторской речи

- Аналитико-концептуальная
- Комплектационно-разработочная

Критерии выбора темы

- Субъективные:

- знание, интерес, понимание, опыт, личная убежденность

- Объективные:

- актуальность, дискуссионность, соответствие запросам аудитории

Тема и название

- «Человек как открытая книга»
- «Знаете ли вы язык жестов?»
- «Создайте свой имидж своими руками»
- «Безмолвный мысли знак…»
- «Используйте жесты вовремя и к месту»
- «Таинственный язык тела»

Формирование целевой установки

- Цели: общая и конкретная
- Приемы определения основной идеи:
  - нахождение ключевого слова
  - перечисление проблем
  - деление объема понятия

Типы информации

1. По содержанию:

- фактуальная
- концептуальная

2. По способу получения:

- А - непосредственная
- Б - опосредованная

Ступени информационного поиска

1. Библиографический поиск (навык отбора литературы)
2. Документальный поиск (знакомство с источниками)
3. Теоретико-фактографический поиск (выбор информации)

Стратегии чтения

- Углублённое
- Ознакомительное
- Просмотр
- Сканирование
- Быстрое

Иллюстративный материал

- Цифры
- Цитаты
- Наглядные пособия
- Примеры

Эвристические схемы изобретения

- Топика: род и вид; целое и часть, внешние и внутренние свойства, противоположение и т.д.
- Постановка вопросов и выбор аналитического похода

1. Какими внешними признаками обладает данный предмет (размер, форма, цвет, звучание, вкус и т. п.)?	Собственно описательный подход
2. Какое внутреннее строение имеет характеризуемый предмет?	Структурный
3. Чем данный предмет похож на аналогичные и чем отличается от них?	Сопоставительный
4. Какова история возникновения и изучения предмета?	Генетический, исторический
5. Какое предназначение имеет описываемый предмет?	Функциональный
6. Каково возможное будущее развитие предмета? Каким образом его можно использовать иначе с максимальной эффективностью?	Проективный (прогностический)